

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRIMO BIENNIO

Livello	1	2	3	4	5	6	7
Voto	1-3	4	5	6	7	8	9-10
<b>Motivazione e partecipazione</b>	Non partecipa all'attività didattica, non collabora, non disturba, non rispetta gli impegni	Partecipa saltuariamente all'attività didattica, non rispetta sempre gli impegni, collabora solo se obbligato	Partecipa alle lezioni e rispetta gli impegni in maniera superficiale	Partecipa regolarmente alle lezioni, assumendo gli impegni	Partecipa, facendo fronte agli impegni con metodo e motivazione	Collabora e partecipa attivamente facendo fronte agli impegni con metodo e motivazione	Partecipa attivamente con iniziative personali e costruttive, ponendosi come elemento trainante per il gruppo
<b>Comprensione</b>	Manifesta quasi nulla o scarsa capacità di comprensione	Comprende con difficoltà, dimostrando di non cogliere tutte le informazioni	Evidenzia una comprensione superficiale di contenuti	Comprende le informazioni in modo essenziale	Evidenzia discrete capacità di comprensione	Manifesta buone capacità di comprensione	Evidenzia una capacità di comprensione pronta e precisa
<b>Acquisizione delle conoscenze</b>	Non possiede conoscenze attinenti ai nuclei essenziali delle discipline	Ha conoscenze lacunose ed inadeguate	Ha conoscenze frammentarie e disorganiche	Conosce gli aspetti essenziali delle discipline	Possiede conoscenze complete ed organiche	Possiede conoscenze articolate e approfondite	Ha conoscenze complete e criticamente approfondite
<b>Esposizione delle conoscenze</b>	Presenta un'estrema povertà lessicale e non conosce la terminologia essenziale relativa alla disciplina	Possiede un bagaglio lessicale limitato e si esprime con un linguaggio improprio	Si esprime in forma quasi corretta e con un linguaggio poco scorrevole	Si esprime in modo corretto e lineare ed articola il discorso in modo coerente	Si esprime con chiarezza, utilizzando i termini specifici della disciplina	Possiede un buon registro lessicale, si esprime in modo fluido e sa utilizzare con accuratezza linguaggi specifici	Sa utilizzare linguaggi settoriali e registri linguistici sempre appropriati, con stile personale e creativo
<b>Rielaborazione delle conoscenze</b>	Non sa eseguire semplici compiti e non sa aderire ad una traccia data	Commette errori, a volte gravi, nell'individuazione e nel collegamento di concetti chiave	Non riesce sempre a collegare le conoscenze e commette spesso degli errori	Sa analizzare e collegare le conoscenze in modo essenziale	Analizza ed organizza correttamente i contenuti di semplici informazioni, rielaborandone il significato generale	Sa collegare le conoscenze in maniera completa e sa utilizzare la metodologia di analisi in modo efficace	Sa effettuare analisi approfondite e sa collegare le conoscenze in modo autonomo, anche in ambiti interdisciplinari
<b>Applicazione di metodologie</b>	Non compie operazioni logiche e non sa applicare regole e procedure	Commette gravi errori nell'applicazione di regole e procedure	Applica regole e procedure in modo parziale	Sa applicare regole e procedure in casi semplici, non commettendo gravi errori	Applica regole e procedure, riflettendo su situazioni non molto complesse senza commettere errori	Sa applicare regole e procedure in maniera completa, riflettendo in contesti nuovi e complessi	Sa applicare regole e procedure con precisione e sicura padronanza, riflettendo in ogni situazione

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE (2° BIENNIO E QUINTE CLASSI)

Livello	1	2	3	4	5	6	7
Voto	1-3	4	5	6	7	8	9-10
<b>Impegno</b>	Non partecipa all'attività didattica, si distrae, non rispetta gli impegni	Partecipa saltuariamente all'attività didattica, non rispetta sempre gli impegni, si distrae facilmente	Partecipa alle lezioni ed assolve gli impegni in maniera superficiale	Partecipa regolarmente alle lezioni, assolvendo gli impegni	Partecipa, facendo fronte agli impegni con metodo	Partecipa attivamente facendo fronte agli impegni con metodo	Partecipa attivamente con iniziative personali e costruttive, ponendosi come elemento trainante per il gruppo
<b>Acquisizione dei contenuti</b>	Non possiede conoscenze pertinenti ai nuclei essenziali delle discipline	Ha conoscenze frammentarie inadeguate; evidenzia difficoltà di comprensione	Ha conoscenze incomplete ed evidenzia una comprensione superficiale di contenuti	Conosce gli aspetti essenziali delle discipline	Possiede conoscenze complete ed evidenzia discrete capacità di comprensione	Possiede conoscenze ampie articolate e buone capacità di comprensione	Ha conoscenze complete ed organiche, capacità di comprensione pronta e precisa
<b>Elaborazione dei contenuti</b>	Non sa eseguire semplici compiti e non sa aderire ad una traccia data	Commette errori a volte gravi, nell'esecuzione di compiti anche semplici	Non sempre riesce ad applicare le conoscenze o le applica commettendo errori	Applica correttamente i contenuti di semplici informazioni, coglie il significato generale	Sa applicare ed organizzare le conoscenze e sa elaborare i contenuti	Sa applicare le conoscenze in maniera completa e le sa sviluppare in modo completo	Sa effettuare analisi approfondite; sa applicare le conoscenze con efficacia anche in ambiti interdisciplinari
<b>Analisi e sintesi</b>	Non è in grado di effettuare alcuna sintesi né analisi	Non sa effettuare analisi e sintesi	Sa effettuare analisi e sintesi ma in maniera parziale e imprecisa	Sa effettuare analisi ma non in modo approfondito. È in grado di effettuare semplici sintesi	Sa effettuare analisi e sintesi	Sa effettuare analisi approfondite e sintesi complete	Si avvale di un metodo rigoroso, sa operare approfondimenti personali offrendo spunti innovativi
<b>Abilità linguistiche e espressive</b>	Presenta un'estrema povertà lessicale e non conosce affatto la terminologia essenziale relativa alla disciplina	Possiede un bagaglio lessicale limitato e presenta improprietà formali	Si esprime in forma quasi corretta, pur non utilizzando linguaggi specifici	Si esprime in modo corretto e lineare	Possiede un discreto bagaglio culturale, si esprime con chiarezza	Possiede un buon bagaglio culturale, si esprime con chiarezza e sa utilizzare con accuratezza linguaggi specifici	Sa utilizzare linguaggi settoriali e registri linguistici sempre appropriati con stile personale e creativo

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

- ☐ **DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE**
- ☐ **DISCIPLINE PLASTICO-SCULTOREE**
- ☐ **DISCIPLINE GEOMETRICHE**

ALLIEVO/A ..... CLASSE .....

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI DESCR .	VALORE MAX ATTRIB.	VOTO
NON CONSEGNA O CONSEGNA IN BIANCO DELL'ELABORATO	NON VALUTABILE	1		
<b>CONOSCENZE:</b>  Conoscenza delle regole e dei metodi di rappresentazione della geometria descrittiva  Conoscenza delle tecniche e dei metodi di rappresentazione delle discipline grafico-pittoriche e scultoree (struttura, costruzione, simmetria e proporzioni)	SCARSA O MARGINALE LACUNOSA/APPROSSIMATIVA  ESSENZIALE / CORRETTA PRECISA / ACCURATA AMPIA/APPROFONDITA	0,5 1 1,5 2 2,5	2,5	
<b>ABILITA':</b>  Capacità di applicare le conoscenze (applicazione grafica delle regole e dei principi della geometria descrittiva unita ad un corretto uso degli strumenti, analisi dei volumi, colore ,forma) .	QUASI NULLA O SCORRETTA SUPERFICIALE CORRETTA E COMPLETA SICURA E COERENTE PUNTUALE E ARTICOLATA	0,5 1 1,5 2 2,5	2,5	
<b>COMPETENZE:</b>  Capacità di rappresentare in autonomia enti geometrici ed elementi tridimensionali in modo tecnico e preciso, sia a mano libera che con gli strumenti necessari (piano, riga, squadrette, compasso, matite ecc.).	INADEGUATA PARZIALE E IMPRECISA ESSENZIALE / NON AUTONOMA ADEGUATA E AUTONOMA PIENA COSCIENZA E AUTONOMIA	0,5 1 1,5 2 2,5	2,5	

RIELABORAZIONE PERSONALE: impostazione del disegno, tratto grafico, pulizia del foglio, correttezza dei volumi e dell'esecuzione tridimensionale.	MODESTA	0,5	2,5	
	INCERTA	1		
	PARZIALMENTE CORRETTA	1,5		
	SICURA ED EFFICACE	2		
	COMPLETA E DISINVOLTA	2,5		
PUNTEGGIO TOTALE				

Palmi, li .....